

科研工作简报

(2025 年第 4 期)

广州商学院科研处 编印

2025 年 6 月 30 日

本期目录

【新闻热点】

- ☆我校名誉校长李晓教授开讲“广商大讲堂”深度剖析关税战背后的大国博弈 1
- ☆国家社科基金重大项目“文化遗产保护传承与铸牢中华民族共同体意识研究”课题论证会在我校举行 6
- ☆广东省世界经济学会第一次会员大会暨成立大会在我校举行 ... 8
- ☆广州商学院红色财经文化建设研讨会暨红色财经文化研究院揭牌仪式圆满举行 11
- ☆我校赴华南师范大学交流洽谈博士后创新实践基地管理工作 .. 15

【成果汇集】

- ☆2025 年 6 月科研成果汇集 16

【学院动态】

- ☆国际学院第八至十期博士沙龙顺利开展 17
- ☆国际学院第十一期博士沙龙顺利开展 19
- ☆国际学院第十二、十三期博士沙龙顺利开展 20
- ☆国际学院邀请美国南新罕布什尔大学刘博教授与我校教师开展“AI

赋能课堂教学”专题交流会	21
☆国际学院举办广州商学院“语言与文化”系列讲座（十九）之“多模态语用翻译研究——机理与路径”讲座	23
☆国际学院邀请西安外国语大学夏登山教授来我院做“人工智能辅助学术研究的路径、风险与反思”学术讲座	24
☆数字经济产业学院举办第三十七期学术沙龙	25
☆数字经济产业学院举办第三十八期学术沙龙	26
☆艺术设计学院开展“美与时代”博士系列沙龙（八十九）：陶艺与生活美学：从日常器皿到情感表达	27
☆艺术设计学院开展“美与时代”博士系列沙龙（九十）：AI在音频制作中的应用与局限	28
☆艺术设计学院开展“美与时代”博士系列沙龙（九十一）：关于公共艺术，我们能做什么？	30
☆艺术设计学院开展“美与时代”博士系列沙龙（九十二）：古今书籍插画的发展与变迁	31
☆管理学院第六十四期博士学术沙龙聚焦AI时代的挑战与机遇 ..	32
☆管理学院举办第六十五期博士学术沙龙	34
☆外国语学院举办“AI赋能学术写作：从选题到发表”讲座	35
☆体育学院举办第十二期博士学术沙龙	37

【新闻热点】

我校名誉校长李晓教授开讲“广商大讲堂”

深度剖析关税战背后的大国博弈

6月13日下午，国家级人才称号获得者、吉林大学“匡亚明学者”卓越教授、我校名誉校长李晓教授主讲“广商大讲堂”总第19讲（人文社会科学讲堂第14讲），深度剖析关税战背后的大国博弈。我校执行董事长郭小聪、学校领导、各二级学院师生代表及媒体朋友们等近千人在求真文化中心参加活动。

在两个多小时的讲座中，李晓教授以深厚的学术积淀、创新的学术视角，紧密结合当前中美贸易最新动态，深度解读关税战背后复杂的政治经济问题，系统梳理中美关税战的前世今生、博弈的起源与演变，全面分析新一届特朗普政府政策走向和国际经济形势，并从前瞻视角勾勒我国金融深化发展的蓝图与建立稳定的全球贸易体系和货币体系的设想。

李晓教授指出，新一届特朗普政府在4月2日发起的对全世界的关税战，在一个月的时间里，几乎将战后八十年来全球自由贸易体系的成果摧毁殆尽。李晓教授以大历史观视角为“钥匙”，清晰把握全球贸易战的历史脉络，深度分析三波全球化浪潮、全球化高潮到全球化分裂更迭的规律，宏观把握关税战的本质、大国的兴衰和文明秩序的重构，巧妙打开中美关税战的“神秘大门”。他提出，贸易与金融的实质失衡在于中美供需错配，美国力图重振本土生产，中国亟须扩大内需，双方将通过多种尝试纠正这一失衡。

李晓教授从历史经验与理论逻辑两个维度，深入剖析新一届特朗普政府发起关税战的原因：一是从上世纪80年代开始到90年代和本世纪初达到高潮的第三波全球化，作为一种前所未有的超级全球化是不可持续的，美国面临“永恒且处于高位”的贸易赤字；二是冷战时

期的战略需求所维系的全球多边贸易体系，因美国财政赤字与对外贸易逆差较大，难以持续；三是美国二战后所构建的政治、经济和安全秩序，在中国全面参与之后，面临着中国全面强有力的竞争。

“美国正在试图全面粉碎新自由主义及其主导的‘超级全球化’”。李晓教授强调，新一届特朗普政府已经从上一届执政时期只讲利益的交易原则，转变为将民主党“价值观联盟”理念融入其中的综合战略原则，展现出其试图构建的“有限且可控的全球化”的核心框架：“价值观共识+制度兼容+产业链认证”。这将成为美国试图构建的全球贸易、投资和货币体系的根基。这意味着世界上最大的两个经济体关于“自由贸易”和“全球化”的共识早已不再，当今世界面临的重大风险不是“逆全球化”，而是“全球化分裂”。

“新一届特朗普政府所图谋的是一场新的全球化规则的重塑。”李晓教授表示，“米兰报告”标题是“重构全球贸易体系”，但其理论探讨与政策主张却集中在货币金融领域，在很大程度上勾画出新一届特朗普政府在国际货币金融领域的战略构想：高度关注特朗普政府在以美国利益为核心重振制造业、实现与其他国家“更加公平竞争”的过程中，贸易失衡与货币金融失衡之间的政策矛盾及其协调，试图通过单边或“有限多边”的政策协调，在维护美元国际储备货币地位的同时，形成一个集美元的安全优势、金融优势为一体的“新美元体系”，为实现外国持有的美国国债长期化的目标。李晓教授认为，新一届特朗普政府利用稳定币为“诱导”，将虚拟货币合法化，重塑国际货币体系，扩张美债市场，维持美元体系“对外负债的可持续性”，巩固美元货币霸权，进而影响货币政策，实现精准的政治动员，有效谋取家族利益。

针对美元稳定币对美元霸权的强化作用，李晓教授表示，美元稳定币绕过传统银行支付体系，开辟了美元跨境流通的新路径，拓展了美元的全球流通渠道；美元稳定币大大增强了美元的国际支付地位；

美元稳定币重构了美元的全球储备体系。李晓教授坦言道：“美元稳定币的全球扩张，标志着美元霸权在数字时代的成功转型。”美元稳定币重塑了全球金融规则、强化了美国的金融控制力，美元稳定币的强势扩张对其他货币的国际化进程形成巨大压力。面对美元稳定币带来的挑战，世界各国纷纷加快数字货币研发和支付体系改革。未来，美元稳定币与各国央行数字货币（CBDC）之间的竞争将更加激烈。

面对新一届特朗普政府的关税战及其对全球规则的颠覆与重构，李晓教授指出，中国的战略目标在短期内要“以打促谈”，因为时间在我们这边；中长期内，中国必须以壮士断腕的决心和魄力，积极进行结构调整、深化改革，走上一条开放可持续崛起的道路。在对外关系方面，基于美国的战略图谋和当下中国的现实情况，我国的“最优选择”是“合纵破围”，“次优选择”是走区域化经济合作的道路——政治、安全、经济“三位一体”；最关键的是做好自己的事情，这既是确保我国经济可持续发展、崛起的关键，也是突破美国孤立、封杀的定力所在。李晓教授强调，我国要着力推动制度型开放，扩大内需、解决产能过剩，增强社会创新能力，提升经济效率，一切以创造、增加就业为核心，大力促进金融深化发展，充分发挥金融市场的发现功能，让金融发展起到促进科学创新、技术进步的作用，有效推动人民币国际化进一步发展。

李晓教授认为，金融发展关乎中美大国博弈的未来。世界上所有成功崛起的国家没有一个国家是仅仅靠着自己的国民储蓄和外汇储备来实现可持续的崛起。

“中国为何会成为美国的‘头号对手’？”对于这一问题，李晓教授认为，美国将中国视为最大的竞争对手主要有三方面的原因：一是中国经济实力强，且具有可持续追赶，甚至比肩美国的能力；二是中国的政治制度和意识形态与美国不同；三是中国的种族和文化与美国不同。

李晓教授提出，中美矛盾是长期的、结构性的矛盾，包括国家战略、经济体制、观念理念、种族文明等方面之间的矛盾。面对发展史上最强大的对手，我们既要从战略上高度重视、知己知彼，也要稳住阵脚，保持定力，才能在长期的竞争中立于不败之地。

李晓教授谈到，今年是《广场协议》签署 40 周年。对此，中国经济学界大多认为由于美国政府压迫，日元升值，开放了市场、扩大了进口；资产膨胀，产生了巨大泡沫，导致泡沫经济崩溃，使得日本经济失落了 30 年。但是不容忽视的是日本联合德国、英国、法国等大国通过集体行动突破了美国经济保护主义的压力，让本币升值，也迫使美国做出削减财政赤字的承诺。他认为，《广场协议》挽救了全球自由贸易体系，中国从中获益匪浅，特别是全球多边贸易体系的续存以及日元急剧升值，刺激着中国出口强劲增长。

李晓教授认为，大国博弈中存在高度不确定性的危机和机遇。未来，中美双方是否能够相互协调、通过关税促进新的全球宏观经济协调，使我们既能解决自己的问题，又能够挽救全球自由贸易体系，同时可警惕和防范“去中国化”的全球化趋势，这是一个重要且不应被排除的发展方向。而金融发展是未来经济发展前景中最重要的一方面，是中国未来涉及到更深层次的改革，也是最富有挑战性的事情。年青一代将会见证未来中国新一轮改革开放和制度型开放的开花结果。

交流互动环节，广商学子同李晓教授就香港特区立法会通过《稳定币条例草案》的影响、关税战对国内行业的冲击、美债风险评级下调及青年学子如何正确看待关税战等问题进行了探讨，现场气氛热烈，不时掌声雷动。李晓教授表示，每个人都有属于自己的时代，如何实现个人发展目标与社会责任的统一是人生旅途中一个重要问题。他勉励广商学子要认真学习思考，通过广商的通识课程培养人文精神、科学精神，充分激发自己的好奇心、探求心、想象力，拥有思考的能力、提出问题的能力，提升终身学习与团队合作的能力，开拓视野、增进

技能，丰富人生的厚度与广度，努力成为具有“广视野、宽口径、厚基础、重实践”四个特征的广商青年。

李晓教授通过深入浅出的讲解，将复杂的国际经济政治问题转化为生动的理论课堂，让广商师生从关税战这一视角，深入理解中美关系背后错综复杂的逻辑，形象地增强了师生对国家战略的认识，为其深入理解全球经济发展趋势提供了有益的参考视角。会计学院周荣老师表示，自己所授课的《高级财务管理》涉及相关出口内容，李晓教授提到的金融、货币、国际贸易等方面的内容对自己很有裨益，自己将会充分运用贸易战、关税战的案例增强同学们对宏观世界的判断分析和觉察能力。“讲座中关于中美关税战的专业内容，帮助我更直观地理解国际贸易规则、关税政策、贸易壁垒等知识，也为我分析贸易问题、撰写专业报告提供了新的思路和方法。”管理学院李京同学如是说道。

会前，李晓教授接受了广东电视台的采访，聚焦全球关税冲突对国际贸易体系的深层冲击，解析大国经济角力与未来走向。

（品牌宣传部：李润祯 黄玉亭）

国家社科基金重大项目“文化遗产保护传承 与铸牢中华民族共同体意识研究”课题论证会 在我校举行

6月15日，由我校承担子课题的国家社科基金重大项目“文化遗产保护传承与铸牢中华民族共同体意识研究”课题论证会在我校学术交流中心顺利举行。来自多所学术期刊、高校、科研机构的专家学者齐聚一堂，围绕文化遗产保护传承与铸牢中华民族共同体意识的重大理论与实践议题进行深入交流与研讨。会议由我校党委书记、子课题“文化遗产保护传承与铸牢中华民族共同体意识实证研究”负责人唐明勇教授主持。

唐明勇教授在致辞中代表学校对各位专家表示诚挚欢迎和衷心感谢，并介绍了学校办学特色和办学成果，尤其是学校科研成果、人才队伍、科研平台建设等基本情况，期待各位专家学者围绕课题研究展开深度交流与指导。

项目首席专家、中山大学詹小美教授代表课题组就课题的缘起、基本框架和创新之处、课题开展情况、下一步研究设想等作详细介绍。

《南方智库报》主编王永平、《广东社会科学》主编李振武、《暨南学报》主编陈林、《贵州社会科学》编辑部副研究员李迎喜、《金融经济学研究》编辑部副院长金山、《现代哲学》编辑罗嗣亮、中山马克思主义学院副院长张浩、宁夏大学马克思主义学院院长范映渊、青海大学马克思主义学院副院长杨盼等专家学者分别作为论证专家发言。专家高度认可课题的学术价值与现实意义，指出项目课题筹备工作充分翔实、研究方案科学规范、研究重点聚焦明确、研究目标清晰具体，兼具突出的学术创新意义与实践指导价值。同时，专家组针对研究框架、研究方法、研究内容等方面存在的问题提出优化建议，希望课题组攻坚克难，努力打造一批具有理论深度、现实温度和决策力度的标

志性成果。

重大项目是目前国家社科基金中层次最高、资助力度最大、权威性最强的项目类别，包括应用对策研究、重大基础理论研究和跨学科研究三类，采用面向全国公开招标的立项方式，并实行首席专家负责制。国家社科基金重大项目“文化遗产保护传承与铸牢中华民族共同体意识研究”（项目编号：24VWB024）由全国哲学社会科学工作办公室资助 80 万元，课题研究周期 5 年。

（党群工作部：赖志峰）

广东省世界经济学会第一次会员大会暨成立大会 在我校举行

6月15日上午，由广东省世界经济学会主办、广州商学院承办的广东省世界经济学会第一次会员大会暨成立大会在我校第一报告厅举行。广东省社会科学界联合会社团工作部主任陈伟、我校校长隋广军出席大会并作致辞。来自中山大学、华南理工大学、暨南大学、广东外语外贸大学、华南师范大学、广东财经大学、深圳大学、广东金融学院、汕头大学和学会挂靠单位广州商学院等省内30余所高校的近300名专家学者齐聚一堂，共同见证广东省经济领域的这一重要时刻。国家级人才称号获得者、我校名誉校长、广东省世界经济学会筹备工作组组长李晓主持大会。

隋广军代表广州商学院致欢迎辞，对学会的成立表示祝贺，对广东省社会科学界联合会的支持帮助致以感谢，对各位专家学者的莅临指导表示热烈欢迎。他指出，近年来，广州商学院主动对接区域经济社会发展需求，积极探索跨学科、跨领域的科研合作模式，深化产学研用融合创新，科研水平在民办院校中可圈可点。隋广军表示，全球产业链、供应链和治理结构发生重大调整变化，世界经济结构、世界价值链结构面临强烈冲击，新的科技革命、人工智能大数据又为其发展提供了更多空间和可塑性，广东省世界经济学会的成立恰逢其时。广州商学院位于粤港澳大湾区核心腹地，学校将进一步聚焦区位优势，着力服务党和国家重大战略需求，大力支持学会建设，积极汇聚经济领域优质资源，培养高素质创新型人才，助力广东省经济高质量发展，同时期待与兄弟院校积极开展经济领域的前沿理论与实践研究，共同推动中国经济的创新发展。

陈伟在会上作了热情洋溢的致辞。他代表业务主管单位对广东省世界经济学会的成立表示热烈祝贺，并宣布《广东省社会科学界联

合会关于同意成立广东省世界经济学会的批复》。陈伟表示，省社科联是省委、省政府联系广大社科界的桥梁和纽带，正奋力打造更具活力、更具向心力、更具赋能能力的一流社科联。对于成立社科组织，他提出“成立一家、规范建设一家、打造行业标杆一家”的要求，希望广东省世界经济学会能够办实办好、发挥优势，不断增强组织力，立足全省、走向全国、面向世界，坚持真研究问题、研究真问题，推动新型社科智库建设与决策需求、发展需求紧密对接，凝聚起广大专家学者为推动我省哲学社会科学事业全面繁荣、走在前列贡献社科智慧。

广东省世界经济学会筹备工作组副组长李汉君作了学会筹备工作报告，广东省世界经济学会筹备工作组副组长黄新飞宣读《会员大会选举办法》《章程（草案）说明》。

会员大会采取无记名投票方式，表决通过了《广东省世界经济学会章程（草案）》；选举产生了第一届理事会的75位成员和监事会的3位监事。在第一届理事会会议上，选举广州商学院李晓为广东省世界经济学会名誉会长，中山大学黄新飞为会长，广东外语外贸大学陈伟光等7人为副会长，广州商学院李汉君为常务副秘书长，广东外语外贸大学展凯等6人为副秘书长，广东外语外贸大学孙楚仁为监事长。

广东省世界经济学会当选会长黄新飞作表态发言，并介绍学会工作思路。他向省社科联给予的大力支持和悉心指导表示诚挚感谢，向参会的学术同仁、专家学者表示衷心感谢。黄新飞指出，广东省世界经济学会以响应国家战略需求，回应广东省委的战略诉求，研究应对全球产业链重构，加强制度型开放的顶层设计，助力广东省高质量发展“更具国际竞争力的现代化产业体系”建设为宗旨，致力搭建一个长期性、制度性、持续性的学术交流与合作平台。学会将按照省社科联的规范要求，切实履行学会宗旨与责任，持续加强自身组织建设，坚持做好顶层设计，创新打造品牌活动，积极推进人工智能、金融科

技等前沿技术交叉融合，深化经济领域的理论研究与实践探索，进一步拓展粤港澳大湾区学术“朋友圈”，为宏观经济研究和政府经济决策做好参谋、助手，真正做到学以致用、顶天立地，争取打造成为一流优秀的经济学会。

李晓基于广东省世界经济学会发展阶段工作任务，表示学会将围绕经济理论与现实问题研究、学术论坛及学术资源整合、世界经济综合开放研究等方面协同发力，以开放包容的心态，充分发挥学会智库和桥梁作用，不断深化在粤港澳大湾区产业发展、全球产业链与价值链等专业性领域研究，打造高水平参与国际经济合作的新平台，在工作中不断提升学术影响力和社会服务能力，同频共振地服务粤港澳大湾区的高质量发展。

大会期间，召开了党支部筹备工作会议，确定了党组织成立筹备的机构组成及筹备工作计划，并选举产生了党支部书记、组织委员、纪检委员。

广东省世界经济学会名誉会长、我校名誉校长李晓，广东省世界经济学会会长黄新飞接受了广东电视台的采访，积极展望广东省世界经济学会的未来发展。

（品牌宣传部：李润祯 黄玉亭）

广州商学院红色财经文化建设研讨会 暨红色财经文化研究院揭牌仪式圆满举行

6月19日，由中共广州商学院委员会主办、广州商学院马克思主义学院承办的“红色财经文化建设研讨会”在我校学术交流中心举行。本次研讨会以“传承红色财经基因 赋能商科教育发展”为主题，吸引了来自全国高校、科研机构、媒体等领域的专家学者、领导嘉宾及教师共80余人参会，深入探讨红色财经文化的内涵、历史脉络、传播路径及时代价值，为新时代商科教育注入红色文化动能。

学校党委书记唐明勇在致辞中代表学校对各位领导嘉宾和专家们的到来表示热烈欢迎，对各兄弟院校长期以来给予广州商学院的关心和支持表示衷心感谢。他表示，广州商学院是广东第一所由独立学院转设的民办高校，始终坚守立德树人初心，牢记为党育人、为国育才使命。学校红色财经文化研究院的成立，正是响应习近平总书记号召、落实立德树人的战略之举。唐明勇指出，本次研讨会的核心目的在于：一是凝聚共识，筑牢红色财经文化研究的根基；二是协同创新，搭建学术实践融合平台；三是知行合一，推动红色基因融入血脉。他衷心希望与会的专家学者和领导们深入交流探讨，碰撞思想，汇聚智慧，呈现一场高质量的红色财经文化交流盛宴，以文化传承之力赋能商科教育，为推动红色财经文化建设的高质量发展贡献智慧和力量。

揭牌仪式和聘任仪式由我校教学督导委员会副主任张燕主持。在与会嘉宾的见证下，广东金融学院党委书记李建军、华南师范大学中共党史党建研究院院长陈金龙、我校党委书记唐明勇、我校马克思主义学院院长杜奋根共同为“广州商学院红色财经文化研究院”揭牌。

聘任仪式上，学校聘任李建军、陈金龙、钟明华、邱小云4位专家为顾问，聘任渠长根、石雄东、何伟福、温建敏、蔡瑞燕、孙晓晖6位专家为特约研究员，唐明勇为受聘专家颁发聘书。

揭牌仪式结束后，会议进入学术研讨环节，研讨会由杜奋根主持。

华南师范大学中共党史党建研究院院长陈金龙围绕红色财经文化研究与展示的意义、概念界定、展览馆建设建议三方面展开阐述。针对展览馆建设,他提出以调查研究为基础,通过明确展馆框架结构、借鉴成功展品案例、运用现代化数字手段、聚焦广东地域特色,打造兼具学术深度与地域辨识度的建设方案。

赣南师范大学原副校长、《红色文化学刊》杂志主编邱小云以“红色财经文化育人的理论与实践”为题作交流发言,聚焦搭建“大平台”、构建“大团队”、建设“大课堂”三个做法,分享了赣南师范大学红色财经文化育人的实践经验和建设成果。

浙江理工大学红色文化研究院院长渠长根以“红色财经文化的叙述逻辑审思”为题作交流发言,围绕红色财经文化的本体、叙述逻辑和场馆表达,从哲学的视角辨析了党史资源与红色文化资源两者的异同点,详细诠释了红色财经文化的内涵与外延,强调场馆表达红色财经文化的可行性与必要性。

贵州财经大学马克思主义学院原院长、贵州中医药大学时珍学院马克思主义学院院长何伟福以“革命根据地红色票据制度创新的主要特征”为题作交流发言,指出根据地票据制度创新需求具有内生性、强制性与诱致性变迁交织、政治与经济制度共生、制度变迁的路径依赖性等特点,认为票据制度创新具有推动根据地经济发展、服务革命斗争、巩固革命政权的作用。

广东金融学院党委书记李建军以“红色金融文化育人的探索与实践”为题作交流发言,分享了广东金融学院通过构建学科建设、科学研究、人才培养、文化传承的“四位一体”育人体系,打造“五融并举”育人模式,将红色金融文化融入思想政治教育,提升育人成效。

广东省马克思主义学会会长钟明华作交流发言,指出红色文化是中国特有的精神资源,包含革命文化等多方面,而红色财经文化作为其重要组成部分,源于党在特殊环境下的财经实践。他以新中国初期

陈云同志领导的财经工作为例，阐述组建中央财经委员会、稳定物价等四大实践，提炼出发展、效用、民生、均衡协调的理念，为红色财经文化建构提供支撑。

《南方》杂志社党委副书记、副社长、总经理石雄东作交流发言，强调《南方》杂志作为广东省委机关刊、广东省重要的时政类综合性党刊，始终以深耕理论高地、服务发展大局为己任，在红色文化传播领域形成了兼具权威性与影响力的品牌优势。他代表杂志社诚挚邀请学界专家学者深度合作，期待以《南方》杂志为学术载体，共同构建红色财经文化研究的传播平台。

廖仲恺何香凝纪念馆原馆长、研究馆员蔡瑞燕作交流发言，强调红色财经文化馆的建设要以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，聚焦土地革命时期、改革开放时期、新时代三大历史维度，深度融合史料资源与数字技术，打造沉浸式体验空间，创新设计互动场景，将文化馆打造成思政教育与财经专业融合的实践基地，以“历史展陈 + 专业实训 + 思想浸润”模式，实现红色文化传承与财经人才培养有机融合。

广东财经大学马克思主义学院副院长孙晓晖以“红色财经文化故事的‘活化’与传播”为题作交流发言，结合南方人民银行纪念馆等实例，生动展现了广东在红色财经文化上的“活化”实践与传播探索。他认为广东通过“活化”红色财经文化资源，创新传播方式，让红色故事在新时代焕发出了新的生命力。

在分组讨论环节，与会人员围绕“如何界定红色财经文化的内涵和外延，明确其核心范畴与辐射领域”“怎样把握红色财经文化史的主题和主线，梳理清晰的历史脉络”“探讨讲好红色财经文化故事的有效方式，提升红色文化的感染力与传播力”“如何提炼红色财经文化的精神启示，挖掘其当代价值与现实意义”四个具体议题进行了深入交流。与会人员各抒己见，研讨氛围积极热烈，思维火花不断碰撞，

积极为推进红色财经文化建设出谋划策、共启新篇。

本次研讨会的成功举办，不仅为红色财经文化领域的研究者和实践者搭建了一个高水平的交流平台，更为我校红色财经文化建设提供了重要的理论支撑和实践指导。未来，我校将以本次研讨会为契机，进一步加强红色财经文化建设，推动红色财经文化与商科教育的深度融合，培养更多具有红色基因和时代精神的高素质应用型人才。

（党委宣传部：李嘉嘉 李刚）

我校赴华南师范大学交流洽谈博士后 创新实践基地管理工作

为进一步推进博士后创新实践基地建设，提升高层次人才培养质量，6月12日上午，康大集团人力资源部副总监常雪莹，学校科研处处长李华民、副处长祝建波一行前往华南师范大学开展交流学习。华南师范大学人力资源处副处长薛捷、人才服务科陈子烨老师等热情接待了我校一行。

座谈会上，薛捷系统地介绍了华南师范大学在博士后工作方面的先进经验和创新举措。李华民就华南师范大学广州商学院博士后创新实践基地工作情况做了简单介绍。随后，陈子烨围绕创新实践基地建设、企业博士后引进流程、进站申请材料清单等关键环节进行了专业细致地讲解。双方就博士后招收标准、培养模式、管理机制等核心议题展开了深入研讨，现场交流气氛热烈。

经过深入交流，双方加深了了解，达成了共识，接下来我校将在博士后招收、联合培养等方面加强合作，并推荐合作导师和优秀博士生参与博士后创新实践基地建设，探索创新合作模式，实现双方互利共赢，为区域经济社会发展输送更多创新型人才。

（科研处：陈碧雯）

【成果汇集】

2025 年 6 月科研成果汇集

期刊级别	类别	数量（篇/项）
权威期刊	SSCI 一区	4
一级核心期刊	A&HCI	1
	SSCI 二区	1
	CSSCI	1
三级核心期刊	SCI 四区	2
	C 扩	2
	北大核心	4
	AMI 检索	1
	EI	2

【学院动态】

国际学院第八至十期博士沙龙顺利开展

6月4日至5日，国际学院2024-2025学年第二学期第八至十期博士沙龙顺利开展。

第八期博士沙龙于6月4日下午在国际楼506教室开展。本期沙龙主题为：以数据轰炸为何难以奏效？——叙事策略在沟通中的破局路径，由郑晓岚博士主讲。郑博士结合《重要物品》(Significant Objects)经典实验案例，探讨叙事策略破解“数据轰炸”沟通困境的底层逻辑，从消费者心理学与社会影响理论视角，分析故事如何激活情感共鸣、构建信任纽带，消解受众防御心理，让信息传递更高效。

6月5日下午，第九期博士沙龙在国际楼306教室举办。本期沙龙采用文献导读的形式，由朱子明副教授主讲。朱教授结合其发表的论文《基于图模型的多决策者冲突序贯均衡重新定义》，介绍了如何发现前人概念定义中存在的问题；以及如何构建新的定义解决已有定义中存在的不足，并论证其合理性。朱教授鼓励老师们带着批判性的精神阅读文献，不迷信权威。

随后，姚春良博士主讲的第十期博士沙龙也顺利开展。本期沙龙以资源基础理论近十年在组织管理与战略研究中的国际应用与热点分析为主题，聚焦资源基础理论在近十年组织管理与战略研究中的应用现状，基于国际权威数据库Web of Science的核心期刊文献，采用文献计量与可视化分析工具（如CiteSpace），系统揭示该理论的研究分布、主题演变及热点趋势。通过对相关文献的关键词共现与主题聚

类分析，将整体呈现资源基础理论在不同产业和语境下的研究动态，厘清理论发展脉络及未来研究方向。

这三期博士沙龙分别从叙事策略、博弈论及文献计量学三大视角切入，既帮助老师们加速科研成果向教学创新转化，又为跨学科研究开辟新路径，为老师们的职业发展提供立体化赋能。

（国际学院：张彦）

国际学院第十一期博士沙龙顺利开展

6月12日下午，国际学院2024-2025学年第二学期第十一期博士沙龙在国际楼506顺利开展，张冰副教授以“历时视角下译者风格考察——以《浮生六记》四个英译本为例”为主题，介绍了自己的研究过程，为现场参与的教师们带来了一场别开生面的学术分享。

《浮生六记》作为中国古典文学中极具生活气息与情感张力的经典之作，其跨文化传播对展现东方文化魅力、促进中外文学交流意义深远。张教授基于自建的平行语料库，从词汇、句长、语篇三个层面，通过九个变量，对《浮生六记》的四个英译本——林语堂译本、马士李译本、白伦和江素惠译本、格雷厄姆·桑德斯译本的翻译风格进行了细致的对比考察。

张教授通过综合运用语料库研究法、文本对比分析法等多种研究手段，对四个英译本进行深入分析。他指出，这四个译本风格迥异，根源在于译者的翻译目的各不相同，以及译者所处时代背景存在显著差异。不同的翻译目的引导译者在翻译时做出不同选择，而时代背景的影响则体现在语言习惯、文化传播需求等多个方面，最终造就了各具特色的译本风格。

本期沙龙以详实的数据和深入的分析，为大家打开了观察译者风格的新视角，不仅加深了听众对《浮生六记》英译本的理解，还有力地推动了学术交流与知识创新。

（国际学院：张彦）

国际学院第十二、十三期博士沙龙顺利开展

6月18日下午，国际学院2024-2025学年第二学期第十二、十三期博士沙龙在国际楼504顺利举行。两期沙龙均采用文献导读的形式，围绕管理学与语言学领域的核心期刊论文展开深度分析与探讨，吸引了众多教师到场参与。

在第十二期博士沙龙中，姚春良博士以核心期刊论文《可持续导向创新与家族企业竞争力：来自新兴经济体的实证研究》为切入点，以管理学实证研究的IMRaD范式为框架，层层剖析论文结构，从研究缘起与选题路径出发，深入探讨如何提出具有价值的研究问题；在理论整合与模型设计环节，详细阐释了作者如何构建具有解释力的理论模型；最后结合研究发现与情境，解读实证结果背后的深层逻辑。姚春良博士还带领大家回望研究全过程，进行反思总结，并展望未来该领域的研究方向，为老师们提供了宝贵的研究思路。

随后开展的第十三期博士沙龙，由邓辉敏副教授主讲。她选取了论文《二语学习者读后续写议论文任务中语言复杂度的纵向发展研究》，围绕写作质量评估这一核心议题，系统地探讨了写作质量评估维度的发展趋势，总结了分析语言复杂度的语言特征指标的原则，并通过论文中的实际案例示范如何科学地收集及解读写作评估维度的数据。她的讲解深入浅出，将复杂的理论与方法转化为易于理解的实践指导，让在场教师受益匪浅。

这两期博士沙龙通过对不同领域核心文献的深入解读，为参与者搭建了一个高水平的学术交流平台。老师们不仅拓宽了学术视野，了解到管理学与语言学领域的最新研究动态，更学习到了科学规范的研究方法和严谨的学术思维。无论是实证研究的范式运用，还是研究数据的收集与分析，都为今后的教学和科研工作提供了重要的参考和借鉴。

（国际学院：张彦）

国际学院邀请美国南新罕布什尔大学刘博教授 与我校教师开展“AI赋能课堂教学”专题交流会

6月4日下午，国际学院邀请美国南新罕布什尔大学经济学教授刘博教授为教师开展了一场主题为“AI 赋能课堂教学”的专题交流会议。国际学院金融教研室主任张若凡、国际商务教研室主任陈睿卿、专任教师代表及中软创新（北京）国际信息技术研究院项目驻校专员张钟宇参加了本次专题交流会。会议由张若凡主持。

交流会上，刘博教授首先分享了美国高校在AI教育领域的实践经验。他介绍，在美国，出版商已将AI技术深度融入教材系统，引导学生通过AI分析框架自主设计考试大纲，体现引导式教学理念。刘博教授强调，美式课堂尤其注重学生能力的培养，小组合作与实践项目的评分权重高达50%，并且将AI定位为启发学生思考的“思维教练”，而非简单的答案提供者。

针对目前国内AI赋能教学的教情和学情现状，我院教师代表们指出，部分学生可能会将AI工具异化为完成作业的“代工”手段，尤其在撰写毕业论文时，这可能导致论文中出现专业知识方面的硬伤。另一方面，国内主流教学平台（如超星学习通）目前主要侧重于学情数据分析，而在师生使用AI工具等方面，AI赋能教学仍有很大的探索空间。

面对全球AI赋能教育应用中的共性问题，与会老师与刘博教授展开了深入交流。与会人员一致认为，在教学设计方面，双方认可推行“双阶段教学法”的价值，即要求学生先手写完成作业的核心逻辑框架，再借助AI进行深度分析和知识拓展，以兼顾基础技能训练与高阶思维发展；在学术诚信方面，教师提议持续优化AI生成内容的

检测机制，并对学生使用 AI 工具进行指导。

在交流会尾声，刘博教授诚挚邀请我校师生在未来持续加强学术交流与合作，积极参与南新罕布什尔大学的硕士研究生及博士研究生项目，助力中外合作办学在深度和广度上实现进一步拓展与提升，扩大其辐射影响。

此次专题交流会在热烈而富有成效的探讨中圆满落下帷幕。我院也将以此为纽带，持续加强与海外高校的学术对话，共同探索 AI 与学科融合新范式。

（国际学院：陈睿卿）

国际学院举办广州商学院“语言与文化”系列讲座 (十九)之“多模态语用翻译研究——机理与路径” 讲座

6月12日下午,我校外语类学科带头人莫爱屏教授在国际楼506课室做题为“多模态语用翻译研究——机理与路径”的学术讲座,国际学院和外国语学院部分教师到场聆听。

讲座伊始,莫爱屏教授指出,随着图像、音频、视频等多元符号在跨文化交流中的广泛应用,传统翻译模式的局限性日益凸显,而当前学界对多模态语用翻译的研究存在深度与广度不足的问题。莫教授深入阐释了多模态语用翻译研究的理论基础,详细介绍了多模态理论与语用学理论。在此框架下,他进一步揭示多模态语用翻译的三大机理:符号互动机理、认知协同机理和语用权衡机理。针对实践路径,莫教授在语境分析方面和策略调整上,提出了一系列具有针对性和可操作性的方法。具体而言,语境适应性翻译路径注重贴合目标受众的认知习惯和文化背景;功能对等翻译路径追求在不同模态下实现信息传达与情感共鸣的对等;多模态翻译路径则强调各模态间的协同配合,以提升整体翻译效果。莫教授分别选取了广告多模态语用翻译案例、影视多模态语用翻译案例和网页多模态语用翻译案例。这些生动的案例,清晰呈现了不同语境下多模态语用翻译内部的逻辑关系、影响因素以及各要素间的相互作用。

在互动环节,教师们踊跃提问,莫教授结合前沿研究成果与自身实践经验,逐一进行了详细解答。此次讲座不仅为教师们深入理解多模态语用翻译提供了理论与方法指引,也为多模态语用翻译领域的研究与实践提供了思路和方向,对推动跨文化交流发展具有重要价值。

(国际学院:张彦)

国际学院邀请西安外国语大学夏登山教授来我院做 “人工智能辅助学术研究的路径、风险与反思” 学术讲座

6月19日下午，西安外国语大学夏登山教授受邀莅临我院，于八教101报告厅开展“人工智能与科研专题”系列学术活动第二场讲座，主题为“人工智能辅助学术研究的路径、风险与反思”。本场讲座由国际学院副院长袁鑫主持，国际学院、外国语学院众多教师到场聆听，共同学习人工智能与科研的融合之道。

在人工智能技术飞速发展的当下，其在学术研究领域的应用日益广泛，从文献检索、数据分析，到论文写作、实验设计，大幅提升了研究效率。然而，技术的进步也带来了学术伦理、研究原创性及技术依赖等诸多争议。夏登山教授围绕三大核心议题展开分享：首先，结合丰富案例，详细解读AI在智能文献综述、数据挖掘可视化、论文生成润色等场景中的应用路径，生动展现其对研究流程的优化作用；接着，深入分析AI技术潜藏的风险，包括学术不端行为滋生、算法偏见干扰、知识产权界定模糊，以及可能导致的研究者批判性思维弱化等问题；最后，从学术伦理、研究方法论和教育层面出发，提出“人机协同”的合理应用框架，着重强调研究者在AI辅助研究中的主体地位，并对未来学术规范与政策的变革方向进行了前瞻性探讨。

互动环节中，教师们踊跃提问，围绕“如何在论文写作中规避AI生成内容的学术不端风险”“如何投稿”等问题与夏教授展开热烈讨论。夏教授结合自身研究经验，一一进行了细致解答。

此次讲座不仅让现场参与的教师们全面认识到AI在学术研究中的双重影响，更为大家提供了科学使用AI工具的实践指导。通过深入思考技术创新与学术基础的平衡之道，教师们在未来的科研与教学工作中，将能更好地发挥人工智能的辅助作用，同时坚守学术研究的本质与底线，推动学术研究在技术赋能下实现更高质量发展。

（国际学院：张彦）

数字经济产业学院举办第三十七期学术沙龙

2025年6月20日上午9:00-10:30, 我院在九教405成功举办了第三十七期学术沙龙。本期沙龙由毛征兵博士主讲。

本次沙龙主题为《数字经济与经济增长：理论框架、最新研究动态及研究路径分析与创新思考》。毛博士首先系统梳理了数字经济与经济增长研究的三大理论框架, 深入探讨了数字经济与宏观经济增长、整体经济发展以及区域经济发展的内在关联机制, 为理解数字经济驱动增长的本质提供了坚实的理论基础。随后, 沙龙聚焦权威期刊最新研究动态。毛博士基于对国内外顶尖经济与管理类期刊近期发表的代表性文献分析, 清晰呈现了数字经济与经济增长领域的研究前沿、热点议题及方法论演进趋势。在研究路径分析环节, 毛博士详细罗列并比较了当前该领域主流的几种研究路径, 客观评价了各自的优势、局限性与适用场景, 为研究者选择合适方法提供了重要参考。

毛博士提出, 理解数字经济对增长的贡献应超越单一维度, 需从系统视角考察数字经济如何通过要素重组、结构优化与功能涌现, 实现经济系统整体效能与韧性的跃升, 为未来研究开辟了新思路。

本次沙龙活动提出了系统性的理论框架梳理、前沿动态介绍及“系统性增长”创新观点, 显著提升了与会者对数字经济驱动增长复杂机制的理论深度与认识广度, 激发了创新研究的灵感, 也为我院在数字经济研究发展注入了新的动力。

(数字经济产业学院: 毛征兵)

数字经济产业学院举办第三十八期学术沙龙

2025年6月20日上午10:30-11:30, 我院在九教405成功举办了第三十八期学术沙龙。本次沙龙由毛征兵博士主讲。

本次沙龙主题为:最新数经政策解读与2026年项目申报导向分析:2025.5.28《政务数据共享条例》+2024.11.21《可信数据空间发展行动计划(2024—2028年)》。

本场沙龙聚焦政策实践与科研前瞻。毛博士首先带领与会者深入学习领会了近期颁布的两份关键政策文件:2025年5月28日实施的《政务数据共享条例》和2024年11月21日发布的《可信数据空间发展行动计划(2024—2028年)》,精准解读了其核心要义、目标任务与实施要求。接着,毛博士回溯了近五年我国数字经济政策的演进脉络。通过梳理政策重点的阶段性变化,深入剖析了当前政策落实中面临的重点、难点与堵点问题,为理解政策落地的复杂性提供了深刻洞察。最后,沙龙着眼于科研实践,进行了2026年省部级以上基金项目申报导向分析。毛博士结合政策精神、研究热点和历年资助趋势,前瞻性地梳理了与数字经济,特别是政务数据共享、可信数据空间建设、数据要素市场化配置等密切相关的重点申报方向,并对可能的项目清单进行了展望,为我院科研人员规划来年课题申报提供了极具价值的指引。

本次沙龙活动的成功举办,深化理论认知与创新思维,显著提升了与会者对数字经济驱动增长复杂机制的理论深度与认识广度,激发了创新研究的灵感。毛博士的精彩讲解和深入分析,不仅极大地拓宽了我院师生的学术视野,也为我院在数字经济基础理论与政策应用研究领域的协同发展注入了新的动力。

(数字经济产业学院:马菁群)

艺术设计学院开展“美与时代”博士系列沙龙 (八十九): 陶艺与生活美学: 从日常器皿 到情感表达

2025年5月29日下午,在艺术楼306室,艺术设计学院开展了“美与时代”博士系列沙龙系列活动,主讲人为艺术设计学院公共艺术专业专任教师蔡向红博士。本次沙龙主题为“陶艺与生活美学:从日常器皿到情感表达”。

首先,蔡向红围绕陶艺与生活美学的主题展开,重点就陶艺作为美学的媒介、陶艺的实用与审美的时空对话等方面展开叙述;随后通过具体的经典案例,图文并茂地解析了陶瓷材料叙事性、陶艺创作疗愈实验、装置情感场域;最后,与同学们围绕着陶艺与生活美学共同探讨陶瓷作为材料,从日常器皿到情感表达上有什么特殊性以及如何运用到日常生活中。在讨论环节,同学们积极发言,现场氛围活跃。

沙龙面向艺术设计学院全体师生,蔡向红讲授过程生动有趣,学生认真倾听,反应热烈,纷纷表示通过该沙龙,让他们感受到陶艺与日常生活的链接及碰撞。

(来源:艺术设计学院)

艺术设计学院开展“美与时代”博士系列沙龙(九十):

AI在音频制作中的应用与局限

2025年6月5日,艺术设计学院在艺术楼210工作室开展了一场主题为“AI在音频制作中的应用与局限”的学术沙龙。本次沙龙面向艺术设计学院数字媒体艺术专业学生,由王康博士担任主讲。

活动伊始,王康以一首钢琴演奏开启了本次声音的论坛,并以互动交流的方式开场,引导师生们围绕“在动画与影视作品制作中大家如何选用音频”“对音频通常有哪些修整及处理”“分享个人生活中相关录音、录歌、配音经历”以及“在音频制作领域你了解并使用过哪些AI手段”问题展开探讨与分享,大家各抒己见,从实际经验出发,分享了不同的音频制作方式与见解。

随后,王康进入本次沙龙的核心内容讲解,围绕AI在音频制作中的应用、局限以及我们还能做什么三大板块展开,为师生们带来了一场极具深度与实用性的知识分享。在“AI能做什么”板块,王康详细列举并剖析了当下各类AI音频赋能软件技术。以视频剪辑软件为例,其不仅可以对录制人声进行变音等声效处理,还能依据输入文字一键生成声音形成文本解读音频;提及豆包时,着重介绍了利用智能体克隆声音的功能,像父母可克隆自己声音为小宝贝讲故事,充满趣味性与实用性;在歌曲制作领域,AI展现出强大的创作能力,从作词、作曲、编曲到配器、制作伴奏、演唱,均可生成一首完整的音乐,同时还推荐了即梦、天工AI等相关平台以及Cubase、Fl Studio等软件插件的自动生成伴奏功能,此外,AI还能精准查找音效素材包并推荐合适的音效资源网站,体现了强大便捷精准的搜索功能,在影视声音获取部分,王康提供了RX11、UVR5等三种音频分离软件的讲解。丰富的案例与细致的讲解,让师生们全面了解到AI在音频制作中的多元应用。

在“AI不能做什么”环节,王康引导大家结合分享内容 with 音频

课程知识进行思考，深入探讨了AI在音频制作中的局限性。AI无法进行实时拟音录制，只能提供网络上现有的固定音效素材，难以给予艺术创作深度的理解与情感表达；在影视声音与画面的精准匹配及声学空间布局方面，如声场、声向、音量参数等细微调节上，AI存在明显不足；AI一键校对音准的结果存在错误，无法做到完美输出；在自动生成伴奏时，存在音源质量难以保证、模板化严重、风格不够全面等问题，难以达到发行级别要求。这些分析让师生们对 AI 在音频制作中的边界有了清晰认知。

最后，在“我们还需要做什么”部分，王康强调，人类在艺术创作中不能局限于 AI 现有的算法，要保持创新能力，为算法注入新灵感；面对 AI 生成的艺术创作结果，师生们需具备审美、评价、评判和验收的能力，同时掌握相关技术对结果进行修订；还要能够精准向 AI 下达指令，用清晰的语言表达需求，提升艺术创作的总结能力。

此次沙龙分享会让参与的师生们收获满满。大家不仅系统学习了 AI 在音频制作中的应用与局限，更意识到在 AI 技术快速发展的当下，如何将其与自身专业能力相结合，既发挥 AI 的优势，又保持人类艺术创作的独特性与创新性。这些知识将助力师生们在未来的音频制作与艺术创作实践中，提升作品质量与专业水平，也为学院在音频制作相关专业的教学与研究提供了新的思路与方向。

（来源：艺术设计学院）

艺术设计学院开展“美与时代”博士系列沙龙 (九十一)：关于公共艺术，我们能做什么？

2025年6月12日下午，在艺术楼306室，艺术设计学院开展了“美与时代”博士系列沙龙系列活动（九十一），主讲人为艺术设计学院公共艺术专业专任教师蔡向红博士。本次沙龙主题为“关于公共艺术，我们能做什么？”。

首先，蔡向红围绕公共艺术的主题展开，重点就公共艺术的定义与重要性、功能定位与应用场景进行概述；随后通过具体的设计案例，图文并茂地解析了当代公共艺术面临的挑战与应对策略以及公共艺术的新趋势；最后，与同学们共同探讨身为一名艺术设计专业的学生，在公共艺术领域，我们可以做些什么。在讨论环节，同学们积极发言，现场氛围活跃。

沙龙面向艺术设计学院全体师生，蔡向红讲授过程生动有趣，学生反应热烈，纷纷表示通过该沙龙，让他们感受到自身专业与公共艺术的链接及碰撞。

（来源：艺术设计学院）

艺术设计学院开展“美与时代”博士系列沙龙

(九十二): 古今书籍插画的发展与变迁

6月12日,艺术设计学院在艺术楼211成功举办“美与时代”博士系列沙龙(第九十二期),主题为“古今书籍插画的发展与变迁”,由专任教师叶剑光博士主讲,视觉传达设计教研室主任、副教授罗靖主持,视觉传达设计专业的师生参与。

叶剑光从绘画起源讲起,展示了旧石器时代洞穴壁画的艺术魅力,接着剖析了无印刷术时期插画的早期面貌,如古埃及的莎草纸插画和中世纪泥金装饰手抄本等。他详细介绍了印刷术出现后插画艺术的演变,从中国唐代卷首画到北宋木刻山水版画,再到明代多色套印技术,展示了中国插画艺术的成熟与发展。他还讲述了中国插画对日本的影响,如葛饰北斋的作品,以及欧洲古腾堡圣经的诞生、宗教改革中的插画作用和法国“中国风”插画的兴起。

叶剑光进一步探讨了浪漫主义时期插画的变革,如威廉·布莱克和德拉克洛瓦的作品,以及摄影术出现后插画的新趋势。20世纪插画艺术的多元探索也被详细解读,包括拉斐尔前派、威廉·莫里斯的凯尔姆斯科特出版社、新艺术运动时期插画的装饰风格,以及美国插画的兴起与发展。

在互动环节,学生们积极提问,叶剑光耐心解答,现场交流活跃。参与师生表示受益匪浅,不仅深入了解了插画艺术的历史脉络,还拓宽了对插画在文化传播和审美表达方面作用的认知。本次沙龙为师生提供了新的创作灵感,推动了插画艺术在新时代背景下的传承与发展,彰显了艺术设计学院在文化与艺术融合创新方面的积极作为。

(来源:艺术设计学院)

管理学院第六十四期博士学术沙龙

聚焦AI时代的挑战与机遇

6月19日上午，第六十四期博士学术沙龙在管理学院46栋301会议室圆满落幕。本次活动由管理学院联合广州商学院粤港澳大湾区产业融合与现代城市管理研究院主办，并获粤港澳大湾区数智商务研究中心和电子商务研究中心协办，采用线上线下同步模式进行，吸引了校内师生及同行的广泛参与。

本期沙龙邀请研究院院长、市场营销教研室博士张蔚鹄担任主讲，他以“AI时代：冲击、伦理与科研教学”为题展开深度分享。

张博士首先剖析了AI时代带来的冲击及应对之道。他从年初DeepSeek的技术突破谈起，结合托夫勒的《未来冲击》指出：技术变革往往超越人类的适应速度。应对之道在于培养“学会学习”的能力，提升人机协作素养。在文明加速演进、变革与危机并存的当下，个人唯有主动适应变化、持续重塑自我。

其次，他重点探讨了AI学术应用的伦理挑战与规范。援引权威调查指出，部分大学生对AI工具已形成依赖，不当使用会导致学术不端及不良影响。他强调AI辅助与AI代写必须界限分明，并提出了学术应用须遵循的六项伦理原则。

围绕AI在科研中的应用，张博士分享了具体策略。他梳理了课题研究 with 论文写作的流程、选题来源，并结合其亲身经历，通过选题、文献检索、构建大纲、理论创新、实验与问卷设计、答辩模拟等环节，展示了高效完成各项工作，辅以生动的案例解析。

最后，针对AI对教学的影响，他指出：教育者需主动拥抱AI，将其作为提升教学效能和学生数字素养的工具；同时不忘育人本质，着力培养“终身运动者、责任担当者、问题解决者和优雅生活者”。他强调，AI无法替代教师，赋能教学应避免形式主义。AI可在教学多环节发挥作用，例如构建课程智能体或专题智能体。

沙龙紧扣AI技术前沿，深入探讨其冲击、科研应用与教学融合，并切中伦理关切这一热点，激发现场师生的浓厚兴趣。本次活动有效提升了师生主动应用AI技术的热情，也提醒大家秉持科学态度、审慎运用，对于提升管理学院师生运用AI工具的素养与水平具有积极意义。

（管理学院：张蔚鹄）

管理学院举办第六十五期博士学术沙龙

6月26日上午，我院在六教508室成功举办了第六十五期学术沙龙。本次活动由我院携手广州商学院粤港澳大湾区产业融合与现代城市管理研究院、粤港澳大湾区数智商务研究中心共同举办。在学院师生线上线下支持下，活动圆满结束。

本期沙龙主题为“共同方法偏差（Common Method Bias）控制漫谈——以问卷调查法为例（上）”。主讲人唐研博士围绕该主题，系统介绍了共同方法偏差的概念、其在实证研究中的影响、理论根源及来源。在实践层面，唐博士重点分享了共同方法偏差控制各阶段的核心思想，并详细阐述了设计层面的关键策略、统计层面的估计思路（包括初步估计方法）以及深层分析的模型控制策略。此次分享旨在促进师生深度交流，激发思想交流，有效推动了我院学术研究的持续发展。

（管理学院：唐研）

外国语学院举办“AI赋能学术写作：从选题到发表” 讲座

6月19日，广州商学院外国语学院在第八教学楼101报告厅成功举办“AI 赋能学术写作：从选题到发表”主题讲座。本次讲座由外语学科带头人莫爱屏教授主持，北京外国语大学、西安外国语大学教授、博士生导师夏登山教授主讲，外国语学院和国际学院全体教师齐聚一堂，共同探索人工智能技术如何深度革新学术写作全流程。

讲座伊始，夏登山教授围绕学术选题准备展开讲解。他强调，学术积累是选题的根基，研究者需要长期阅读领域内前沿文献，关注学术会议动态，建立起扎实的知识体系，才能敏锐感知学科发展脉络。在研究空白挖掘方面，夏登山教授指出，AI可通过对大量文献的语义分析，快速识别当前研究中尚未被充分探讨的领域或存在争议的话题，为选题提供线索。而在选题方法上，夏登山教授结合AI工具，介绍了热点追踪法、交叉学科法等实用策略。例如，利用AI的大数据分析功能，实时追踪学术热点趋势，或通过分析不同学科交叉领域的研究空白，创新性地确定选题方向，帮助教师们打破传统选题思路的局限。

进入论文写作环节，夏登山教授深入解析了各类AI辅助写作工具的实操技巧，无论是初稿的快速生成，还是逻辑脉络的优化梳理，亦或是学术语言风格的精准适配，AI都展现出强大的辅助能力。同时，讲座还探讨了AI在论文图表生成、数据可视化及实验设计中的辅助潜力，为学术研究提供了更多创新可能。针对非英语母语研究者，主讲人详细分享了AI语法校对和学术翻译工具的应用策略，帮助解决语言表达难题。

在讲座的最后阶段，夏登山教授介绍了AI在投稿阶段的作用。从智能期刊匹配系统，到审稿意见解析工具，再到学术影响力监测，AI贯穿投稿全流程，助力研究者精准定位目标期刊，高效处理审稿意见，实时追踪研究成果影响力。

讲座最后的提问环节精彩纷呈。现场教师们热情高涨，纷纷结合自身学术研究中遇到的实际问题踊跃提问，面对这些问题，主讲人以丰富的案例和专业视角逐一解答。提问环节结束后，夏教授对讲座内容进行总结强调。他指出，AI能够在选题准备、框架构思、文献综述、方法设计、文献撰写、语言润色等学术写作的多个关键环节提供高效协助，极大提升研究效率。但同时，老师们必须对AI保持警醒，以批判的视野看待AI生成的内容，不能完全信任或依赖它。学术研究的核心依然在于研究者的独立思考与专业判断，AI仅是辅助工具，只有合理运用，才能在享受技术便利的同时，坚守学术质量与学术伦理。

此次讲座的成功举办，不仅为学术研究者打开了AI赋能学术写作的全新视野，也为未来学术研究与技术深度融合指明了方向，获得了与会教师的一致好评。

夏登山，《外语教学》和《西安外国语大学学报》常务副主编，北京外国语大学/西安外国语大学教授、博士生导师。研究方向主要是翻译史、语言学和外语教育，中国英汉语比较研究会翻译与国际传播专业委员会秘书长、翻译史专业委员会副秘书长，中国逻辑学会语用学专业委员会常务理事。出版和发表学术论文、著作、教材等 70 余篇/部，作为主要参与人获得国家级教学成果奖二等奖和首届全国优秀教材奖。

（外国语学院：万臻臻）

体育学院举办第十二期博士学术沙龙

为推动青年教师与博士研究人员的学术交流，促进运动科学领域的交叉融合，6月16日下午，我院成功举办了以“体态健康与运动性疲劳”为主题的博士沙龙。来自运动训练教研室的多位青年博士及教师代表出席了本次活动，本次沙龙由体育学院董瑞卿博士主持。

首先，董瑞卿博士做了题为《青少年体态健康与运动表现》的专题报告。报告指出，青少年时期是体态发育与运动能力建立的关键阶段，良好的身体姿态不仅有助于提升运动效率，更对预防慢性损伤与促进身心发展具有重要意义。董博士从不良体态类型识别、训练干预方法（如核心力量训练、脊柱曲度稳定训练）、体重管理策略等方面，提出了面向青少年的体态优化综合方案。

随后，闫子龙博士带来了《运动性疲劳的解读与恢复策略》专题讲座，系统梳理了神经肌肉疲劳的表现机制，区分了中枢与外周疲劳，并结合训练周期化理论与“超量恢复”模型，提出科学调控训练负荷和恢复手段对于预防过度训练综合征的重要性。讲座结合大量实证图表，展示了疲劳与恢复过程中的内外因交互作用，并呼吁在青少年训练中加强生理与心理状态的动态监测。

此外，郭尔玲博士的专题分享了《长时间站立导致头晕的生理机制》，从静脉回心血量的角度切入，详细解释了静脉压、血管扩张性等因素在维持脑部灌注中的关键作用，并指出运动训练中应充分关注姿势变化对循环系统的影响。

沙龙最后进入自由研讨环节，与会教师就如何在大学体育课程中融合体态评估与疲劳监测工具、未来多模态生理数据分析在运动训练中的应用等议题展开热烈讨论。与会专家一致认为，加强基础研究与实证教学之间的转化，是推动高校体育科研高质量发展的重要方向。

本次博士沙龙的成功举办不仅拓展了青年博士的学术视野，也进一步凝聚了我校在运动健康与人工智能融合研究方面的学术力量，为今后的科研合作和项目申报打下了坚实基础。

（体育学院：董瑞卿）